

Name

Adresse

Telefonnummer

Matrikelnummer



UNIVERSITÄT
BAYREUTH

Theaterwissenschaft
Prof. Dr. Wolf-Dieter Ernst

Titel des Projekts

Zentrale Fragestellung der szenischen Forschung. Anbindung an die theoretischen Studieninhalte.

Einführung in die szenische Welt. Was soll gezeigt und erzählt werden? (max. 1 Seite)

Begründete Dramaturgie, Ästhetik und Formsprache der Aufführung. Wie soll etwas gezeigt und erzählt werden? (max. ½ Seite)

Begründete Probenmethode. Wie soll dargestellt und verkörpert werden? Wie soll die Darstellung erarbeitet werden? Umgang mit Risiken in der gruppenspezifischen Arbeit. (max. ½ Seite)

Wie ist das Projekt organisiert? Team mit Angabe der Semesterzeiten/Studienfächer, Betreuung, dramaturgische Beratung, outside-eye, Technik, Zeitplan, Sach- und Finanzmittel. (max. 1 Seite)

Anhang

Kosten- und Finanzierungsplan

Technikplan

Szenografische Skizze(n) etc.